

-

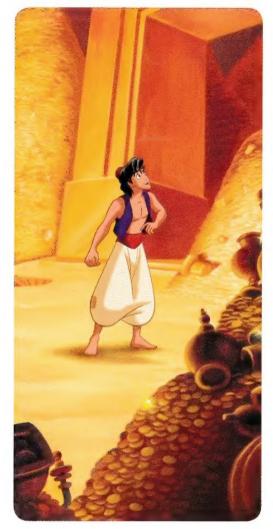




كان السُّلْطانُ يُزَمْجِرُ غَضَبًا: «ياسَمين، ابْنَتي، يَجِبُ أَنْ تَتَزَوَّجي قَبْلَ حُلوْلِ عيدِ ميلادِكِ القادِم».

في الواقِع، تَرْفُضُ الأميرَةُ ياسَمين أَنْ يَتَرَوَّج إِلَّا عَنْ حُبِّ. لَكِنَّ السُّلْطانَ، عَلَى عَكْسِ نَمِرِها، لَمْ يَتَفَهَّمْ. فوَقَفَتْ عَلى عَكْسِ نَمِرِها، لَمْ يَتَفَهَّمْ. فوَقَفَتْ أمامَهُ، واحْتَجَّتْ: «أبي! أريدُ أَنْ أكونَ مَعَ رَجُلٍ أُحِبُّه».

هكَّذا هِيَ. وهِيَ حُرَّة!





بَعْدَ رِحْلَةٍ طَويلَةٍ في الصَّحْراءِ، اكْتَشَفَ عَلاء الدِّين مَدْخَلَ مَعارَةِ العَجائِب.



خارِجَ القَصْرِ، كَانَ عَلاء الدّين، المُتَسَوِّلُ الشَّابُ، يَحْلُمُ بِأَنْ يَتَزَوَّجَ الأميرَة. لكِنَّهُ فَقيرٌ جِدًّا.

قَالَ عَلاءَ الدّينِ لِقِرْدِهِ الصَّغيرِ عَبو: «هَيّا بِنا نَعثُرْ على الفانوسِ السِّحْرِيِّ لِأُصْبِحَ غَنِيًّا».

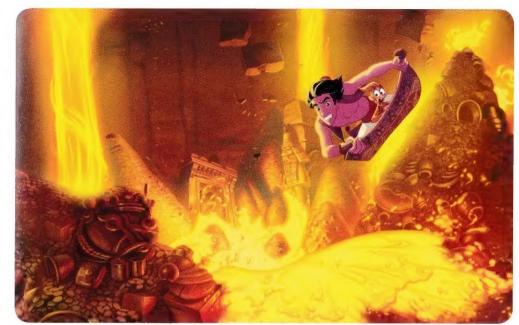
هَتَفَ وهُوَ يَرْكُضُ نَحْوَ الدّاخِلِ: «الفانوسُ هُنا. أَنا مُتَأَكِّدٌ مِنْ ذلِك! أُنْظُرْ يا عَبو إلى هذِهِ الكُنوزِ كُلِّها. انْتَبِهْ! إيّاكَ أَنْ تَلْمُسَ أَيًّا مِنْها فيما أُحْضِرُ الفانوسَ السِّحْريّ».

لَكِنَّ الأُوانَ كَانَ قَدْ فَاتَ عَلَى هذا الكَّلام. فَقَدِ انْدَفَعَ عَبو نَحْوَ ياقوتَةٍ حَمْراءَ ضَخْمَةٍ، ولَمَسَها.









في الحالِ، زَمْجَرَ الكَهْفُ وراحَتِ الحِمَمُ تَتَدَفَّقُ مَوْجاتٍ مَوْجات. لِحُسْنِ الحَظِّ، ظَهَرَ بِساطٌ طائِرٌ وأَنْقَذَ عَلاء الدّين. «هيّا يا عَبو، إصْعَدْ بِشْرْعَة! حَصَلْتُ عَلى الفانوسِ، إنَّهُ مَعي.» ونَقَلَ البِساطَ السِّحْرِيَّ الصَّديقَيْنِ إلى زاوِيَةٍ هادِئَةٍ مِنَ الكَهْف. هُناكَ، ولِطْلَبِ السَّماحِ، حَمَلَ عَبو الفانوسَ وقَدَّمَهُ لِعَلاء الدّين. فَسَأَلَهُ عَلاء الدّين: «هَلْ أَنْتَ قَادِرٌ عَلَى إِخْراجِنا مِنْ هُنا؟» أَجابَ الجِني: «بِالطَّبْع!». وسُرْعانَ ما وَجَدوا أَنْفُسَهُمْ خارِجَ المَغارَة. «أَيُّها الجِنِّيُّ، أَنا أَشْكُرُك. والآنَ، حَوِّلْني إلى أمير!» بِحَرَكَةٍ واحِدَةٍ، تَحَوَّلَ عَلاء الدّينِ إلى الأميرِ علي وتَوَجَّهَ إلى القَصْر.





«يا لَهُ مِنْ غَرَضٍ وَسِخ!»، تَعَجَّبَ الشَّابُّ وَهُوَ يَفْرُكُ الفانوس. فَجْأَةً، خَرَجَ مِنَ الفانوسِ دُخانٌ أَزْرَقُ كَثيفٌ وظَهَرَ جِنِّيٌّ عَمْلاقٌ مَرِح. «مَرْحَبًا يا سَيِّدي! أنا جِنِّيُّ هذا الفانوسِ وسَأْحَقِّقُ لَكَ أُمْنِياتِك.»

«يا جَلالَةَ السُّلْطانِ، لَقَدْ أَتَيْتُ أَطْلُبُ يَدَ ابْنَتِكَ لِلزَّواج!» عِنْدَما رَأَى السُّلْطانُ ذلِكَ الأميرَ الوَسيمَ واللَّطيفَ والغَنِيَّ، وَقَعَ في سِحْرِه. فَأَجابَهُ: «أَنا أَقْبَلُ، لَكِنَّ القَرارَ النِّهائِيَّ هُوَ لِياسمين!» قالَ الأميرُ بِثِقَةٍ: «دَعْني أَتَحَدَّثْ مَعَها. أَنا أَعْرِفُ كَيْفَ أَفوزُ بِقَلْبِها.»







وبَعْدَ رِحْلَةٍ طَويلَةٍ عَلَى البِساطِ السِّحْرِيِّ، وَقَعَتْ ياسَمين في حُبِّ الأميرِ الشَّابِ. أخيرًا، تَحَقَّقَ حُلُمُ عَلاء الدِّين.

وفي اليَوْمِ التَّالي، حَضَرَ الجِنِّيُّ الَّذي أَصْبَحَ حُوًّا لِيُقَدِّمَ التَّهانِيَ لِلْعَروسَيْنِ المُسْتَقْبَلِيَّيْن!



## كايتي الصغيرة



















﴿ ﴿ ﴿ هَٰذِهِ العناوينِ متوفَّرة أيضًا بالدِنكليزيَّة ۗ ﴿ ﴿ ﴿ الْمُعْالِدِينَةِ الْمُعْلِدِينَةِ الْمُعْلِدِينَةِ الْمُعْلِدِينَةً الْمُعْلِدِينَةً الْمُعْلِدِينَةً الْمُعْلِدِينَةً الْمُعْلِدِينَةً الْمُعْلِدِينَةً الْمُعْلِدِينَةً الْمُعْلِدِينَ الْمُعْلِدِينَ الْمُعْلِدِينَ الْمُعْلِدِينَ الْمُعْلِدُ الْمُعْلِدِينَ الْمُعْلِدِينَ الْمُعْلِدُ الْمُعْلِدُ الْمُعْلِدِينَ الْمُعْلِدِينَ الْمُعْلِدُ الْمُعْلِدُ الْمُعْلِدِينَ الْمُعْلِدُ اللَّهِ الْمُعْلِدُ اللَّهُ مِنْ الْمُعْلِدُ اللَّهِ الْمُعْلِدُ الْمُعْلِدُ اللَّهِ الْمُعْلِدُ الْمُعْلِدُ اللَّهِ الْمُعْلِدُ اللَّهِ الْمُعْلِدُ اللَّهِ الْمُعْلِمُ اللَّهِ الْمُعْلِدُ اللَّهِ الْمُعْلِمُ اللَّهِ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ اللَّهِ الْمُعْلِمُ الْمُعِلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمِ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْ

© 2013 Disney Enterprises, Inc.

ISBN 978-9953-26-809-5

صدر عن **هاشيت أنطوان ش.م.ل.** ص. ب. 1-0656، 11، رياض الصلح، 2050 1107 بيروت، لبنان info@hachette-antoine.com www.hachette-antoine.com

طباعة 53Dots، بيروت، لبنان



## علاء الدين

حِكايَةٌ قَصيرَةٌ تَقْرَأُها مَعَ طِفْلِكَ فَتَسْتَمْتِعان مَعًا بِلَحَظاتِ فَريدَةٍ في عالَم ديزني المُشَوِّق.



Copyright @ 201



هاشیت 🗗 أنطــوان.**A** أطفـــال ITM:5030NA244 OC: 169 SB

98D:19015780

